Extrait du Rencontres Sociales

http://rencontres-sociales.org/spip/spip.php?article3205

9ème Festival de cinéma d'Attac Pno : "La fabrique de la peur"

- Livres et publications - Cinéma social -

Date de mise en ligne : lundi 14 novembre 2011

Description :

Un évènement du vendredi 11 au dimanche 20 novembre 2011

Rencontres Sociales

Un évènement du vendredi 11 au dimanche 20 novembre 2011

Lorsque l'on observe l'évolution de la consommation de tranquillisants dans nos sociétés hyper-développées ou la multiplication des assurances qui peuvent être souscrites pour tout et n'importe quoi, on ne peut que constater la croissance d'une angoisse dont il semble naturel de rechercher les causes, tant les risques d'antan liés à la faim, aux aléas climatiques, au désordre, à la violence, aux épidémies, semblent plus lointains que jamais. Les progrès techniques, les avancées scientifiques et, d'une façon générale, le contrôle que l'homme exerce sur la nature et sur ses propres dérives n'ont en effet jamais été aussi grands.

Pourtant, la peur est partout, en partie alimentée par la surinformation qui nous noie, et participe de l'impuissance que nous éprouvons. La peur de l'autre d'abord, dont on voit partout les symptômes : caméras de surveillance, fichage, politiques liberticides et répressives, discours racistes et identitaires, résidences sécurisées, ghettoïsation croissante, diabolisation de certaines religions...

Peur de la nature dont on n'accepte plus l'indiscipline, de plus en plus violente, il est vrai, en raison du mépris dont l'Homme a fait preuve à son égard : alimentation industrielle, réchauffement climatique (vagues géantes, canicules, innondations...), épuisement des ressources, vaccination contre de pseudo épidémies...

Celle de la science qui semble s'emballer et perdre le contrôle d'elle-même, et à laquelle le citoyen ordinaire croit ne plus rien pouvoir comprendre, mais dont il attend tout : pollutions de tous types, manipulations génétiques, nano-dangers, ondes électromagnétiques...

Peurs d'événements sur lesquels nous avons le sentiment de n'avoir aucune prise : déclassement social, pauvreté, terrorisme, guerres, démographie (invasions des populations du tiers monde, des produits chinois...), prolifération nucléaire, finance toute puissante...

Peurs fondamentales enfin, qui nous touchent au plus intime : solitude, vide, mort, abandon, qui reflètent une quête de sens dans un monde déboussolé qui confond abondance et bien-être.

Certaines parmi ces menaces sont délibérément exagérées, caricaturées, voire totalement inventées. Si certaines autres ont un fondement, la façon dont elles sont présentées, mises en scène, tend à nous paralyser plutôt qu'à nous faire réfléchir, réagir et agir. Quelles logiques, quels intérêts sous-tendent la vision qui nous est donnée du monde, proche ou lointain, qui nous entoure ? En se demandant à qui profite la peur, on peut espérer distinguer les vrais dangers qui nous guettent des menaces agitées par les charlatans modernes.

La 9e édition du festival Images Mouvementées d'Attac tentera de décrypter les véritables enjeux derrière « le poids des mots et le choc des photos ». La peur n'évite pas le danger, elle peut même le rendre plus dangereux encore.

Certains réalisateurs ont d'ores et déjà annoncé leur venue : David Carr-Brown (Big Brother city et Resistants.com), Yannick Kergoat (Les nouveaux chiens de garde), Jean-Robert Viallet (La mise à mort du travail)Patricia Bodet (Orange amère), Atisso Médessou (Les bandes, le quartier et moi - présence sous réserve), Olivier Bertrand (Vaulx-en-Velin, la cité retrouvée - présence sous réserve), Bonny Judicaël Anoman (Justice pour Lamba), Marie-Pierre Jaury (Enfance sous contrôle), Richard Vargas (Marchands de sécurité - présence sous réserve), Philippe Borrel (Un monde sans fous et Les insurgés de la terre) et William Klein (Mister Freedom). Des rencontres

Copyright © Rencontres Sociales

seront organisées avec eux à l'issue de la projection de leur film.

Certains intervenants de débat n'étaient pas encore connus au moment de l'impression des programmes. Vous pouvez consulter la liste des débats à jour sur le site en cliquant en haut à droite sur l'onglet "Débats".

Cinéma la Clef : www.cinemalaclef.fr 21, rue de la Clef - Paris 5°

Les festivals précédents
2010 La démesure, jusqu'à quand ?
2009 Soyons réalistes, osons l'utopie
2008 Identités sans frontières
2007 L'homme malade de son environnement
2006 Politique l'à-faire de chacun
2005 La fabrique de l'exclusion
2004 La fabrique de l'opinion
2003 Développement durable & organisation du travail

Copyright © Rencontres Sociales